



OBIETTIVO TEMATICO 3 – COMPETITIVITÀ DEI SISTEMI PRODUTTIVI

Promuovere la competitività delle piccole e medie imprese, il settore agricolo e il settore della pesca e dell'acquacoltura

Direzione Centrale: Cultura, sport e solidarietà





Titolo azione/intervento:

creazione di un incubatore culturale

Descrizione dell'azione/intervento proposto:

- Creazione di un incubatore culturale coinvolgendo gli incubatori esistenti e i parchi scientifici. L'incubatore, che inizialmente avrà sede presso uno dei parchi scientifici, mira a favorire la creazione di imprese culturali e creative, rafforzando e rendendo più competitive quelle esistenti e favorirà la strutturazione di reti di relazioni con operatori culturali con priorità ai progetti promossi da giovani artisti (under 35) e rivolti alle aree interne.



Titolo azione/intervento:

creazione di un incubatore culturale e residenze teatrali

Descrizione dell'azione/intervento proposto:

- Realizzazione presso Villa Louise a Gorizia sede finale dell'incubatore culturale, delle *residenze teatrali* (**intervento collegato ed inserito nell'OT 6**) promosse sul modello delle residenze francesi, nell'ambito delle quali le compagnie teatrali gestiscono e utilizzano teatri o altri spazi pubblici per la creazione e sperimentazione artistica. L'Incubatore diventerà un luogo di scambio di esperienze e collegamento di realtà legate alla produzione teatrale e artistica, un luogo di sperimentazione per compagnie teatrali e ospiterà artisti stranieri che porteranno conoscenza e innovazione



Obiettivo specifico/Risultati attesi:

- creazione di un incubatore culturale (fondi FESR) inteso come luogo di ricerca e innovazione dove poter sperimentare progetti artistici e innovativi
- Insediamento di residenze teatrali all'interno dell'incubatore per favorire sperimentazione artistica e scambi di esperienze dall'estero

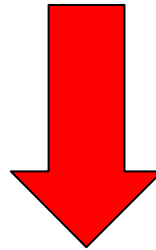
SEDE FINALE INCUBATORE: Villa Louise a Gorizia

APPROCCIO: ITI (Investimento Territoriale Integrato) intervento plurifondo e pluriobiettivo (art. 99 proposta di Reg.to generale sui Fondi Strutturali) che coinvolge anche iniziative FSE di formazione e mobilità di operatori culturali e studenti e iniziative FESR legate allo *start-up* di imprese e alla costituzione di un Fondo di Garanzia per imprese culturali (intervento collegato con OT 1 start-up e fondo di garanzia)



Strumento attuativo per le azioni integrate OT 3 e OT 6

Si propone un intervento unitario composto da diverse azioni finanziabili su diversi OT sia dal FESR che dall'FSE



Investimento Territoriale Integrato (ITI) previsto nella Proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio



Articolo 99 della proposta di Reg.to generale sui Fondi Strutturali **Investimenti territoriali integrati**

- 1. Qualora una strategia di sviluppo urbano o un'altra strategia o patto territoriale, quale definita all'articolo 12, paragrafo 1, del regolamento ...[FSE], richieda un approccio integrato che comporti investimenti nell'ambito di più assi prioritari di uno o più programmi operativi, l'azione è eseguita sotto forma di investimento territoriale integrato (di seguito "ITI").*
- 2. I programmi operativi interessati individuano gli ITI previsti e stabiliscono la dotazione finanziaria indicativa di ciascun asse prioritario destinata a ciascun ITI.*
- 3. Lo Stato membro o l'autorità di gestione può designare uno o più organismi intermedi, compresi enti locali, organismi di sviluppo regionale o organizzazioni non governative, cui delegare la gestione e l'attuazione di un ITI.*
- 4. Lo Stato membro o le autorità di gestione competenti provvedono affinché il sistema di sorveglianza del programma operativo preveda l'individuazione degli interventi e delle realizzazioni di un asse prioritario che contribuiscono a un ITI.*



Titolo azione/intervento:

ammodernamento e digitalizzazione sale cinematografiche e sale teatrali atte alla proiezione cinematografica

Descrizione dell'azione/intervento proposto:

Ristrutturazione e ammodernamento di spazi, pubblici e privati, destinati alla fruizione di spettacoli cinematografici (acquisto sedie, arredi e schermi per proiezioni). La ristrutturazione delle sale sarà ripensata in funzione di una fruizione piena dello spettacolo, prima-durante-post proiezione

Digitalizzazione delle sale cinematografiche e teatrali attrezzate alla proiezione cinematografica tramite acquisto di apparecchi di proiezione digitale e di apparecchiature per la ricezione del segnale digitale via terrestre e/o via satellite, di nuova fabbricazione



Obiettivo specifico/Risultati attesi:

Obiettivo specifico

Favorire l'innovazione nel settore del cinema digitale attraverso l'ammodernamento delle sale cinematografiche regionali.

Promozione investimenti innovativi delle PMI nel settore del cinema digitale.

Risultati attesi

- Miglioramento degli standard di offerta e di fruizione delle sale cinematografiche, pubbliche e private regionali;
- Implementazione delle attività delle imprese creative culturali e creazione di nuove imprese culturali nel campo delle arti cinematografiche.